

# CAMPIGLI, MASSIMO

①

- LIII
- 14 III 1951 SOS.D. "KONKREETTISESTA ..... ITALIAN NÄYTT.-ARV.(S.S.) 105
- 20 III 1951 SOS.D. ITALIAN NYKYTAITEEN NÄYTT.-ARV.(S.SAARIKIVI.) LIII 109
- 21 III 1951 NPR ITALIENSKT MÅLERI..... ARV.(ISA ANDRENIUS.) LIII 111
- 23 III 1951 US ITALIAN NYKYTAITEEN NÄYTT.-ARV.(E.J.VOHNAS.) LIII 111
- " - HS ITALIAN NYKYTAIDETTA..... ARV. (E.-R.-R.) LIII 113
- 25 III 1951 KARJ. ITALIAN NYKYTAITEEN NÄYTT.-ARV. (O.B.) - " -
- 14 X 1951 SOS.D. KOKOELMA JALOSITTOMA.ARV. (S.SAARIKIVI.) LIV 45
- 7 X 1951 US - " - ARV. (E.J.V.) LIV 47
- 17 V 1953 HS ITALIAN TAIDETTA.ARV. (S-SAARIKIVI.) LVIII 89
- 20 V 1953 US KÄÄNÖLEVÄT TYÖT..... LIIHAKSI KÄÄNÖJÄLLEN: 05000. LVIII 90
- 17 V 1953 KARJ. ITALIAN MALMUSTAIDETTA.ARV. (O.B.) LVIII 91
- 22 V 1953 SOS.D. 1900-LUVUN ITALIALAISTA..... ARV.(O.VILKKONEN.) LVIII 99
- 24 V 1953 HBL MODERN ITALIENSK..... ARV. (O.R.) LVIII 101
- 23 V 1953 NPR - " - ARV. (E.P.) - " -

# Campigli, Massimo

(2)

24.5.1959 Hbl Tva<sup>o</sup> utst

aw, ek

LXXX, 136

28.5.1959 7 lta St. Päärakia ja kiirpäärakia

LXXX, 137

# Campigli, Massimo

|             |                   |                                                     |          |       |
|-------------|-------------------|-----------------------------------------------------|----------|-------|
| 25.10.1960  | HeSa              | Kunnianosoitus — (arv. S. Saarikivi)                | LXXXVI   | 145   |
| 26.10.1960  | NP                | Dante tolkad — (arv. E. P)                          | "        | 145   |
| 26.10.1960  | Sos. dem          | Dante-kuvituksia (arv. S. M.)                       | "        | 146   |
| 28.10.1960  | Vusi Kuvallehti   | Dantea — (arv. Lassi Nummi)                         | "        | 147   |
| 14.1.1961   | NPr               | Grupp — (E P)                                       | LXXXVIII | 58    |
| 29.1.1961   | Päivän St         | Sineltinen kertoma (Yrjö Saarela)                   | "        | 59    |
| 13.1.1961   | Flera             | Pariisin kaulem (S. Saarikivi)                      | "        | 60    |
| 17.1.1961   | S. Sösd.          | Moderni (S. Niinivaara)                             | "        | 60    |
| 15.1.1961   | US                | Ulkomaista — (S. J. Vehmas)                         | "        | 60    |
| 18.1.1961   | Ku.               | Ulkomaista — (S. Wm)                                | "        | 60    |
| 8.12.1961   | Keskisuom.        | Husan — Värigrافیkan näyttely J. Kylässä (unt.)     | LXXXXII  | 71    |
| 2-9.12.1961 | Jyväskylä St. ym. | Pariisin koulun grافیkkao Jyväskylä (Hissä)         | LXXXXII  | 116   |
| 4.1.1961    | Kaleva            | Lemin Taidemuseon ostettun — (unt.)                 | LXXXXIII | 8     |
| 28.1.1962   | Savo ym.          | Modernin taidon esittely, Vaikaudella (unt.)        | LXXXXIII | 75    |
| 9.2.1962    | Aamul. ym.        | Ulkomaisten värigrافیkan näytt. Tampereellä.        | LXXXXIII | 178-9 |
| 2.3.1962    | Keskisuomal.      | Taidenäytt. Tampereellä: Ulkom. värigrافی. (arv.)   | LXXXXIV  | 94    |
| 13.3.1962   | Yhtö              | Myntistä — Kirjastotalossa ulkom. värigrافی. (arv.) | LXXXXIV  | 117   |

# Campigli, Massimo

- 18.5.1962 Hbl Donation päätöksenkonstwerk. Jalo Sihtola - . (art.) LXXXXV 96  
 8.6.1962 Hbl Vid konstens källor. Pariisin Kirje. Erik Kruskopf LXXXXVI 50  
 8.6.1962 HSym. Ulkom. värigrافیikkaa Piixissä. L'Oeuvregraafien sarja (art.) LXXXXVI 59  
 9.6.1962 US Piixissä on avattu-Campiglin "Valkeinen nainen" (Kuva) LXXXXVI 62
- 
- 8.1.1963 Keskiuomal.ym. Viikasta - Tamporeen taidemuseon ostot (uutisia) CI 5  
 17.9.1963 Et.-S.St Modernia italialaista värigrافیikkaa esille-Lahdessa (uut.) CV 112  
 17.9.1963 Lahti Italialaisen värigrافیikan näyttely Lahdessa (uut.) CV 112  
 18.9.1963 S.Ss.dem. Italialaista nykygrافیikkaa Lahdessa (uut.) CV 112  
 21.12.1963 Tyrvään St, Pohjoismaisista taidekokoeelmista. (art., Raimo Vütala) CVII 196
- 
- 13.7.1964 HS Jalo Sihtolan taidekokoeumat, esittely (Tuuli Reijonen) CXIII 7  
 7.12.1964 NP Suvinen - . Piixin joulunäyttely - . (osallist.) CXVII 85
- 
- 13.3.1965 SSD. , Päiväasankarille ehkä - . G. Artekin taidehuutokauppa. CXX 77  
 24.3.1965 TS , Ravennan - . Mosaiikkienäyt. H.igissä (aru.) CXX 85  
 24.3.1965 SSD. , Murha mosaiikissa. - - - (main.) CXX 85

# Campigli, Massimo

- 16.3.1965 HS, Näyttelykierros. Saksan instituutissa - (arv. T. R. - n) CXX 95
- 28.3.1965 HS, Ravonnan uusia mosaiikkeja, Hki - (arv. Tuuli Reijonen), CXX 106
- 5.4.1966 HS, Taidehuutokauppa. Gal. Artek (selost.) CXXXII 34
- n:o 5.1966 Kattiö, Maamme huomattavimmat taiteenkeräilijät. (art. H. Antela) CXXXIII 165
- 18.9.1966 Karjalainen, Uusi-. Imatran Taidemuseon kokoelmat (esitt.) CXXXV 138
- 18.5.1967 Aamul. Tuhat ja yksi - Jalo Sihtolan kokoelmat, esittely (uut.) CXXXIV 148
- 1.6.1967 Kauppal. Markkinatutkimusta taidesalongeissamme (air) CXXXV 73
- n:o 1/1967 Itäurmi, Taiteen ystävä. Jalo Sihtolan kokoelmat, esitt. (Juusi Komonen) CXXXVII 217
- 10.2.1968 AL, Kuusitoista - Imatran Taidemuseo, kokoelmat (uut.) CLII 83
- 23.10.1968 SSdm., Näyttelyjä. Parüsil. graf., Pinx (Tapani Kovanen) CLVIII 135
- 2.11.1968 KU, Näyttelyä - -" (arv. Heikki Alitalo) CLIX 40
- 13.12.1968 AL, Häm. It., Nykytäiteen museoon - Kv. värigraf. näytt. (uut.) CLX 13
- 21.1.1969 AL, Uusia taideteoksia Nykyt. Museoon, T:re (ostouut.) CLXI 4

# Campigli, Massimo

6

- 4.1.1969 AL, Kansainvälistä värigraf. Näytt. T:reella (Pekka Paavola) CLXI 62  
9.2.1969 Turun St. Pariisilaista - Näytt. Turussa (uut. O. L.) CLXII 82  
5.10.1969 HS, Sihtolan taidekokoelmat. (Timo Vuorikoski) CLXXI 92

|                            |                                                        |                       |         |     |
|----------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------|---------|-----|
| 23.11.1970 AL              | Sihtolan kokoelmat Jyväskylään                         |                       | CCXXXIX | 78  |
| 25. 5.1972 YläVuoksi       | Lähes 30 ... Sihtolan taidesäätiön kokoelmat           |                       | CCXVIII | 174 |
| 29. 7.1972 SaimaanSt       | Sihtolan ... Sihtolan kokoelma, Imatran taidemuseo     |                       |         |     |
|                            |                                                        | art. T. Iso-Aho       | CCXX    | 17  |
| 15. 7.1972 Ylä-Vuoksi      | Massimo ... Sihtolan kokoelma, Imatran taidemuseo sel. |                       | CCXXI   | 17  |
| 7. 8.1972 US               | Ranska, aistien kotimaa                                | arv. A. I. Routio     | CCXXII  | 111 |
| 18. 8.1972 Taidetapahtumia |                                                        | kuva                  | CCXXII  | 111 |
| 22. 6.1973 US              | Villa Mairea ...                                       | Antti Nuortio         | CCXLI   | 49  |
| 8. 7.1973 TS               | Mairean viimeiset kuvat                                | arv. Osmo Laine       | CCXLII  | 173 |
| 29. 7.1973 KouVSt          | Vanhaa ja uutta Imatra-viikolla sel. taidemuseon       |                       |         |     |
|                            | kokoelmista                                            | mrs                   | CCXLIII | 29  |
| 28. 8.1973 HämSt           | Jyväskylän uusin museo                                 | näytt. Aalto-museossa |         |     |
|                            |                                                        | arv. E. Seppälä       | CCXLIV  | 182 |

CAMPIGLI, MASSIMO

ITALIA <sup>(2)</sup>

26.7.1975 YLÄVUOKSI GRAFIKKA KIINNOSTAA YHT.NÄYTT. IMATRA 294/02



CAMPIGLI, MASSIMO

③  
ITAL

20.4.76 VEIKKAUS-LOTO BRONZEIO-NÄYTTELY MAININTA UNTO IMMONEEN 311:137

|            |                |                                        |       |         |
|------------|----------------|----------------------------------------|-------|---------|
| 29. 9.1976 | VanajavedenStu | Suomalaista taidetta 1950-luvulta...   | main. | 321:143 |
| 7. 9.1976  | ToijalanStu    | "Suomalaista taidetta 1950-luvulta"... | main. | 321:151 |

31.12.1978 YläVuoksi Imatran taidemuseolla yli 400:n työn kokoelma art. E.S. 375: 16

30. 4.1979 US

Lahjakas, erilainen, ehdoton

main.Unto Immonen

384:109

14. 9.1980 Karjal Joensuun aluetaidemus.syksyn avaus sel.Seppo Könönen 418: 91