

Burne-Jones, Edward (1833-1898, engl.)

①

20.1.1893	N.P.	Ett keltiskt konstnarsoriginal. (Makerta) G.F. Steffen.	
21.1.-93	-"-	Fatko: -"- -"- -"- -"-	fau.
17.5.-93	Hbl.	A. Edelfelt bedömd i Nov. Wemja. (The golden stairs.)	J. Jakovlev.
4.1.-94	A.O.	Ord och Bild. (Bebädelsen)	
12.4.-94	N.P.	En konstutställn. i Guildhall. (Art.) G.F. Steffen.	
21.5.-95	-"-	Londonkonst o. Pariskonst. Några kontraster. (Makerta) G.F. Steffen.	
7.11.1896	N.P.	Ur den engelska prerafaelismens historia. II. (Makerta) A.v. Kraemer.	
26.11.-96	Hbl.	Engelsk konst och konstindustri. (Makerta)	
24.5.1901	HBL	Albert Edelfelt (artikkelissa maininta)	III 28
30.6.1915	HBL	I konstfrågan art. I (G. Strengell)	XVI 75
13.6. "	HBL	" " " "	XVI 75

20. 4.1972 US	Romantikot valloittavat	art. Mirja Bolgar	CCXVII	172
4. 6.1972 HS	Prerafaeliittien näyttely	Whitechapel art. Erkki Arni	CCXX	71

BURNE - JONES , EDWARD

engl. (2)

6.12.1975 HS

Mistä Viktorian aika uneksi näytt.Lontoossa art.Erkki Arni 304:128

18.2.1977 HyvSt	Jokelassa näyttely exlibriksistä	art.	332:27
9.2.1977 HämSt	Exlibris kertoo kirjan omistajasta	art.	332:121

13. 3.1979 E-Suomi Kirjailijoiden exlibbriksiä esillä Karhulassa main. 382:153