

SCHILDT, GÖRAN

①(2)

- 16 XII 1950 HBL KONSTITUTIONEN FÖREMÅL..... FÖREDRAG. LII 164
- 24 I 1952 HBL EN REVOLUTIONÄR KONST. ART. LV 20
- 20 VII 1952 SV.D. KONSTBIENNALLEN I VENEZIG. ART. (GÖRAN SCHILDT.) LVI 200
- 10 V 1953 HBL KONSTHANTVERK OCH..... I ITALIEN. ART. -- -- LVIII 75
- 1954 BLÄNDANDE KONSTSEKTORER I KÄLLARE. LX 71
- 17 II 1954 HBL BILDHUGGERNA FÖR NY... ART. LX 77
- 12 I 1956 HBL VERNISSAGE HOS ARTER. KUNST. LXVII 14
- 8 I 1958 SV.D. MUSEETS IDÉ. ART. LXXV 159

11. 1.1959	US	Tapahtuuko taiteessa kehitystä	art	LXXIX	150
2. 8.1959	US	Totuudenhakua ja rehellisyydenvimmaa	art	LXXX	203

Schildt, Göran

①

- 8.12.1962 S. Sov. Liitt. Keskustalon produktus. Nykytaide r.y:n näytt. luott. eripuheesta (art.) C 32
- 7.4.1963 US, Mikä arvo on avantgardismissä. - (art.) CIII 114
- 18.2.1964 US, Michelangelon - (art.) CIX 171
- 15.3.1964 Hbl, P.H. Taucher ordförande - (uit.) CX 66
- 18.3.1964 US, Tukhalmaa - (art.) CX 78
- 25.4.1965 US, Picasso - lumoaiva hirviö. (art.) CXXII 23
- 22.10.1967 Hbl, Alvar Aaltos metod. Aalto - näytt. Ateneumissa (art.) CXXXXVIII 107
- 22.10.1967 US, Alvar Aallon metodi. - " - (art.) CXXXXVIII 109
- 23.10.1967 US, Suuren - Alvar Aallon näytt. luettelo (uit.) CXXXXVIII 110
- 28.12.1967 AL, Tukhalmaan Nykyt. Museon näyttely Tampereelle (uit.) CL 67
- 10.3.1968 HS, Yleiskaavasta - Itsenäiset - Alvar Aallon veistokset (kirja-aru.) CLIII 196
- 26.4.1968 Kaleva, Kaksi suurta. G. S.: Alvar Aallon veistokset (kirja-aru.) CLIV 196
- 10.7.1969 Kauppal, Raportteja - Tammen Kirjastojen Kuranveistosta (uit.) CLXVIII 171

SCHILDT, GÖRAN

1.4.1971 Kbl teatern - prestigefaktor.. (Benois)

CXCVI 140