

Sato, Key

①

- 29.4.1961 Kaleva Kansallisuus kuvataiteessa - (art., jossa kuva) LXXXX 2
- 15.10.1961 US (ym.) Eurooppalainen modernismi - (Ars 1961 Helsinki -kirjoitukset) LXXXXI 36-52
- 29.10.1961 HS Ars 1961 Helsinki II (arv. Olli Valkonen) LXXXXI 49
- 2-25.11.1961 Karjala ym. Ars 1961 näyttely (lisää arvosteluja ym.) LXXXXI 142-55
- 11-17.11.1961 Hbl ym. Ostot ja talletukset Ateneumin (Ars 1961) LXXXXI 153-4
- 20.1.1962 Kauppal. Mätkä, mutta - (Ateneumin hankinnat; pak.) LXXXXIII 40
- 23.12.1962 Uusipäivä Pariisi - Modernin taiton museo (art.) C 91
- 4.10.1963 Keskiuomal. Parviin nykytaiteen museo (esitt. Kari Jytkä) CVI 114
- 6.2.1966 US , Sara Hildénin ulkom. teokset (arv. Seppo Niemi) CXXX 88
- 4.2.1966 Hbl. , En Konstsamling - -" - (arv. L.v.H.) CXXX 90
- 15.2.1966 NPR. , Modern Konst - -" - (arv. Eila Pajastie) CXXX 94
- 4-27.3.1966 A.U. Turun St, Hbl, PS ym., Sara Hildén - Enrothin säätiön taidokokoelmien näyttely Turussa. (unt. + arv.) CXXXI 77-82
- 9.2.1967 Ilä-Vuoksi, Sara Hildénin - Kokoomien esitt. - (main.) CXXXXI 130

Sato, Key

②

- 13.3.1969 US, Kuuskymmenluvuun, Kuwat. Sara Hildénin
Kokoelma. (arv. Olli Valkonen) CLXIII 18
- 6.7.1969 Turun St, Ulkomaista - WA-museossa, Turku (uut.) CLXVIII 39